

Communiqué de presse Libramont-Chevigny, 30 août 2023



Pour fêter ses 35 ans, l'Ensemble vocal La Tournerie de Libramont-Chevigny interprètera une œuvre exceptionnelle :

Faire la fête en chantant une œuvre engagée, porteuse d'espoir et de liberté, c'est le défi relevé par La Tournerie. Les concerts seront organisés en septembre et octobre dans trois salles culturelles : à Rouvroy, Arlon et Libramont.

Une œuvre emblématique

Pour fêter 35 ans de passion musicale et aller résolument vers l'avenir, l'Ensemble vocal La Tournerie a choisi d'interpréter un grand poème lyrique. « Cet anniversaire nous a donné l'envie de faire la fête. Mais pas seulement ! Dans le contexte actuel difficile, nous voulions une œuvre emblématique, porteuse d'espoir. Une œuvre qui rappelle que la paix et la liberté ne sont jamais acquises et qu'il faut sans cesse veiller sur elles. Nous avons donc choisi l'inoubliable « Canto General ».

Une ode à la liberté

« Canto General » est une composition majestueuse, un oratorio pour grand choeur, solistes et orchestre, qui fusionne les talents poétiques du prix Nobel de littérature Pablo NERUDA avec la musique saisissante du compositeur grec Mikis THEODORAKIS (Zorba le grec, Z, Les Troyennes...)

Chef d'œuvre intemporel de la littérature contemporaine, « **El Canto General** » nous emmène dans un voyage à travers les paysages contrastés d'Amérique du Sud, décrivant avec une précision saisissante la richesse de sa nature, l'histoire tumultueuse des peuples autochtones et les luttes incessantes pour la liberté qui ont marqué leur histoire.

Mikis Theodorakis, animé des mêmes idéaux sociaux que son ami Neruda et comme lui engagé passionnément dans les mêmes luttes politiques, a restitué les mots du poète à travers une musique à la fois savante et populaire, mélangeant les influences folkloriques « latino » et grecques aux allures de sirtaki avec une écriture classique.

80 choristes et 13 musiciens

« Canto General » demande un choeur très important...

C'est pourquoi La Tournerie » a invité le Chœur de l'Académie de Musique d'Arlon « AcaSingers », ainsi que des chanteurs issus de « l'Amitié » d'Arlon, de « Jehan le Bel » et de « la Magnanarelle » de Liège à la rejoindre pour unir leurs voix sous la direction de Marie-Béatrice Nickers...

Des amis musiciens et artistes participent également à ce beau projet. Parmi eux, le comédien Miguel Lamoline, le baryton Vincent de Soomer ou encore la soliste mezzo-soprano Gabriela Barrenechea. D'origine chilienne, cette chanteuse s'est installée en France après avoir fui son pays pour avoir milité aux côtés de Salvador Allende contre le régime autoritaire et conservateur de Pinochet, ce qui lui a valu la prison... Tout un symbole!

Un chant puissant et bouleversant

Au-delà d'une ode à la beauté et à l'histoire de l'Amérique latine, « **Canto General** » est un chant de révolte contre toutes les formes d'oppression. C'est aussi un grand cri de solidarité envers les opprimés, les humiliés, les exploités. Un cri de vie et d'espoir. Une promesse. Une déclaration d'amour pour les femmes et les hommes qui s'engagent pour un avenir meilleur.

La combinaison de l'instrumentalisation avec les voix de 80 choristes donne à cette œuvre une authenticité unique, capable de bouleverser les auditeurs au plus profond d'eux-mêmes.



Marie-Béatrice Nickers

Chef de chœur, Marie-Béatrice Nickers dirige l'Ensemble vocal La Tournerie ainsi que Appassionato, chœur de chambre de la Province de Luxembourg.

Professeur de piano à l'Académie de Musique d'Arlon, elle est aussi « chef de chant » pour certaines productions d'opéra.

La Tournerie : 35 ans de dynamisme musical

Fondé en 1987, l'Ensemble vocal La Tournerie de Libramont-Chevigny, composé d'une trentaine de chanteurs amateurs, est dirigé par Marie-Béatrice Nickers.

Le chœur a participé à de nombreux festivals et est à l'origine de plusieurs créations originales.

En 2021, il a assuré la partie musicale du grand spectacle produit par l'Abbaye d'Orval dans le cadre de son 950° anniversaire : « L'Or du Val ».

En 2023, la Tournerie a reçu le « Prix Camille Schmit » octroyé par la Fédération Musicale du Luxembourg belge, qui récompense régulièrement une société « faisant preuve de

dynamisme musical et sociétal, de créativité et d'innovation ».



Informations et réservations :

Sam. 23 sept. 2023

Rox Rouvroy



Sam. 30 sept. 2023

Maison de la Culture ARLON



Sam. 7 oct. 2023 / Dim. 8 oct. 2023

Centre Culturel





Contact presse :

Lien téléchargement matériel photos et logos :

Marie-Béatrice Nickers : maribeanickers@icloud.com +32 (0)472 91 51 76 https://drive.google.com/drive/folders/1cq5QmkGbEjqi-8e6XYw1Xb4EzLPpnAqa

En partenariat avec



Avec le soutien de













En collaboration avec



